SCUOLA SECONDARIA DI 1° - DISCIPLINA FRANCESE

NUCLEO TEMATICO: COMPRENSIONE ORALE

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Conoscere brevi documenti multimediali identificando parole chiave e senso generale.	CL. 1	• Comprendere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e scolastico pronunciate chiaramente. • Identificare l'argomento generale di brevi messaggi orali e file audio/video su contesti familiari.	• Saluti, formule di cortesia • Dati personali, numeri, colori, giorni, mesi, stagioni • La famiglia, le attività quotidiane del tempo libero • Istruzioni scolastiche di base	• Comprendere il senso generale di semplici messaggi in brevi testi audio/video. • Eseguire istruzioni di base fornite oralmente reimpiegando le informazioni colte.
	CL. 2	• Comprendere brevi messaggi orali e conversazioni su argomenti di interesse personale, quotidiano e di studio. • Identificare parole chiave e il senso generale in brevi documenti multimediali su argomenti noti.	• Tempo atmosferico, ore • Cibo, pasti, ordinazioni al ristorante • La casa e i mobili • La vita scolastica, le vacanze • Le attività quotidiane del tempo libero • La città e i luoghi pubblici	
	CL. 3	• Comprendere chiari messaggi orali e dialoghi relativi a contesti significativi della vita sociale ed esperienziale. • Ricavare informazioni generali e specifiche da documenti audio e multimediali di attualità o interesse culturale.	• Le nuove tecnologie • Abbigliamento e accessori • Richieste di servizi/permessi/inviti • Tematiche di attualità	

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.	CL. 1	• Presentare se stessi e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari con frasi ed espressioni memorizzate. • Interagire in modo essenziale per chiedere e dare informazioni personali elementari (identità, età, provenienza).	• Saluti, formule di cortesia • Dati personali, numeri, colori, giorni, mesi, stagioni • La famiglia, le attività quotidiane del tempo libero • Istruzioni scolastiche di base	• Interagire in brevi scambi comunicativi su argomenti noti. • Esporre in modo semplice esperienze familiari e opinioni personali.
	CL. 2	• Descrivere abitudini, attività del tempo libero, luoghi e situazioni del proprio vissuto. • Riferire semplici opinioni/preferenze ed esprimere bisogni/stati d'animo concreti. • Interagire in transazioni pratiche (es. ordinare al ristorante)	• Tempo atmosferico, ore • Cibo, pasti, ordinazioni al ristorante • La casa e i mobili • La vita scolastica, le vacanze • Le attività quotidiane del tempo libero • La città e i luoghi pubblici	
	CL. 3	• Descrivere ed esporre oralmente esperienze vissute, argomenti di studio, progetti e tematiche sociali. • Esprimere stati d'animo, sentimenti, pareri e semplici giudizi su temi noti o argomenti di attualità. • Gestire semplici conversazioni partecipando attivamente a scambi comunicativi su argomenti familiari (es. fare acquisti, chiedere permessi).	• Le nuove tecnologie • Abbigliamento e accessori • Richieste di servizi/permessi/inviti • Tematiche di attualità	

NUCLEO TEMATICO: COMPRENSIONE SCRITTA

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento. • Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.	CL. 1	• Leggere ad alta voce parole e brevi frasi note applicando le regole fonetiche fondamentali della lingua. • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi d'uso quotidiano (messaggi, cartoline, brevi descrizioni).	• Saluti, formule di cortesia • Dati personali, numeri, colori, giorni, mesi, stagioni • La famiglia, le attività quotidiane del tempo libero • Istruzioni scolastiche di base	• Leggere e comprendere il significato generale di brevi messaggi scritti su argomenti noti. • Reperire informazioni e parole chiave all'interno di un testo fornito.
	CL. 2	• Leggere ad alta voce testi brevi e semplici curando l'intonazione e la pronuncia. • Ricavare informazioni specifiche da testi e materiali di uso corrente di tipo concreto (menu, orari, opuscoli).	• Tempo atmosferico, ore • Cibo, pasti, ordinazioni al ristorante • La casa e i mobili • La vita scolastica, le vacanze • Le attività quotidiane del tempo libero • La città e i luoghi pubblici	
	CL. 3	• Leggere in modo autonomo testi semplici di diversa tipologia, sia descrittivi che informativi. • Comprendere il senso globale e cercare informazioni esplicite e dettagliate in brevi testi di attualità, di civiltà o facile letteratura.	• Le nuove tecnologie • Abbigliamento e accessori • Richieste di servizi/permessi/inviti • Tematiche di attualità	

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE E INTERAZIONE SCRITTA

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. • Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.	CL. 1	• Scrivere brevi e semplici frasi per presentare se stessi o qualcun'altro. • Ricopiare e completare brevi e semplici testi con supporto guidato ed espressioni d'uso.	• Saluti, formule di cortesia • Dati personali, numeri, colori, giorni, mesi, stagioni • La famiglia, le attività quotidiane del tempo libero • Istruzioni scolastiche di base	• Trascrivere brevi frasi guidate ed espressioni note • Completare brevi testi scritti inserendo dati personali e parole chiave apprese. • Formulare brevi messaggi scritti d'uso quotidiano utilizzando strutture semplici.
	CL. 2	• Redigere brevi testi per descrivere luoghi, oggetti e raccontare abitudini ed esperienze personali.	• Tempo atmosferico, ore • Cibo, pasti, ordinazioni al ristorante • La casa e i mobili • La vita scolastica, le vacanze • Le attività quotidiane del tempo libero • La città e i luoghi pubblici	
	CL. 3	• Produrre testi semplici e coerenti per raccontare esperienze passate, personali. • Interagire in scambi scritti brevi (inviti, risposte, e-mail) anche tramite strumenti digitali.	• Le nuove tecnologie • Abbigliamento e accessori • Richieste di servizi/permessi/inviti • Tematiche di attualità	

NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	CL. 1	• Riconoscere le strutture morfosintattiche di base e la costruzione della frase (affermativa, negativa, interrogativa). • Riflettere su analogie/differenze con l'italiano.	• Articoli determinativi e indeterminativi • pronomi personali soggetto • verbo essere e avere • il plurale • il femminile • gli aggettivi interrogativi • gli aggettivi possessivi • forma interrogative • forma negativa • verbi in -ER • c'est, il est	• Riconoscere le strutture morfosintattiche di base e i tipi di frase. • Confrontare parole e strutture semplici della lingua francese con la lingua madre • Applicare le strutture note in situazione. • Rilevare e correggere errori ortografici e morfologici elementari su indicazione del docente.
	CL. 2	• Mettere in relazione strutture morfosintattiche con le relative intenzioni comunicative. • Riflettere su analogie/differenze con l'italiano.	• verbi in -ir • verbi irregolari • le preposizioni articolate • aggettivi dimostrativi • l'imperativo • avverbi di tempo	
	CL. 3	• Utilizzare le strutture morfosintattiche apprese. • Confrontare consapevolmente le strutture francesi con quelle della lingua madre.	• i gallicismi • verbi irregolari • i comparativi, superlativi • revisione delle strutture morfo-sintattiche già apprese	

NUCLEO TEMATICO: CULTURA, INTERCULTURALITA' E PLURILINGUISMO

OBIETTIVI FINE CL. 3 Indicazioni Nazionali 25	CLASSE	OBIETTIVI OPERATIVI	CONTENUTI	OBIETTIVI VALUTAZIONE
• Conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. • Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. • Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. • Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.	CL. 1	• Riconoscere e identificare semplici elementi culturali, tradizioni e festività del Paese di cui si studia la lingua. • Rilevare similarità e differenze tra le proprie abitudini e quelle dei coetanei francofoni.	• La Francia e i Paesi francofoni (geografia essenziale) • Festività, tradizioni e simboli della cultura francese • La scuola francese e le abitudini quotidiane della famiglia • Materiali iconico-grafici, canzoni e video brevi di presentazione culturale	• Conoscere usi e costumi dei Paesi francofoni. • Confrontare le proprie abitudini con quelle dei coetanei francesi. • Comprendere informazioni da testi di varia tipologia inerenti le tradizioni francesi. • Riflettere sull'importanza del plurilinguismo come risorsa in un contesto globale.
	CL. 2	• Confrontare aspetti della vita sociale, enogastronomica e turistica dei Paesi francofoni con le proprie esperienze. • Comprendere brevi testi o contenuti multimediali su luoghi di interesse artistico e storico.	• Gastronomia e abitudini alimentari in Francia e nei paesi francofoni • Parigi e i principali luoghi di interesse artistico, monumentale e paesaggistico • Materiali iconico-grafici, canzoni e video di aspetti della cultura e delle tradizioni locali.	
	CL. 3	• Riflettere su tematiche sociali e trasversali (ambiente, tecnologia, professioni) della società francofona. • Riconoscere l'importanza del plurilinguismo e della francofonia in un mondo globalizzato.	• La Francofonia nel mondo e il plurilinguismo in contesti globali • Tematiche di attualità trasversali: ecologia, nuove tecnologie, musica, adolescenza • Documenti autentici quali film, video di attualità, canzoni.	